

Maturitní témata z předmětu: Technologie tvorby oděvu

pro školní rok 2023 - 2024

1) Módní značky a jejich význam

-popište význam světových módních značek, jejich přínos a vznik. Vyberte si minimálně dvě libovolné módní značky. Popište jejich vznik, působení, filozofii a vývoj až po současnost. Co je typické pro tyto značky?(materiály, inspirace, styl atd.)

2) Historie odívání

-vyberte si minimálně dvě období z historie odívání (od starověku po 18. století) Popište základní rysy odívání v těchto obdobích.

-nakreslete alespoň dvě siluety oděné figury z těchto období

- popište zvlášť oděv muže a ženy, popište používané materiály

3) Způsoby vzorování textilních materiálů

-vyberte si minimálně dva způsoby vzorování textilního materiálu. Příklady: pletení, tkaní, sítotisk, modrotisk, batika, aplikace, šití, výšivka atd.

-popište postup při realizaci, potřebné pomůcky, možnosti využití techniky vzorování

4) Historie a současnost materiálu na oděv

– důvody a příčiny vzniku oděvu, rozdělení oděvů, vývoj používaných materiálů na výrobu oděvů, základní druhy plošných materiálů, jejich výroba a vlastnosti, použití do oděvu

5) Modelování dámské halenky a nabíraných hlavicových rukávů

- popište a znázorněte všech 8 druhů přenášení základního záševku

- načrtněte a popište postup u modelace nabíraného hlavicového rukávu

6) Modelace rozšířené sukně a soudkových kalhot

– vysvětlíte postup, jak vznikne sukně rozšířená, z jakého střihu vycházíte a jak střih upravujete

- co to jsou soudkové kalhoty, z jakého střihu vychází a jak postupujete při modelaci

- vysvětlíte, jak vzniká polohový plán

7) Modelování šatů princesového střihu

- popište postup při modelaci dámských šatů princesového střihu
- vysvětlete přenášení jednotlivých výběrů
- uveďte, z jakého materiálu se šaty zhotovují
- popište postup začištění průkrčníkového okraje a průramků pomocí tvarované podsádky

8) Oděvní textilie

- rozdělení textilií používaných pro oděv, vlastnosti základních druhů oděvních textilií (tkanina, pletenina, netkané textilie), dělení vrchových materiálů, příklady použití konkrétního materiálu – obchodní název, užitné a zpracovatelské vlastnosti materiálu - příklady

9) Oděvní součásti

- kapsy, rozdělení a použití kapes, popis způsobu zhotovení jednoduché nakládané kapsy, různé způsoby našití kapes, popis umístění kapes, popis zhotovení patky jako součásti kapsy, límce – rozdělení, použití na oděvu

10) Spojování textilního materiálu

- druhy spojů používané při výrobě oděvů, nejvíce používaný šicí spoj, popis šicího stroje, druhy šicích strojů, tvorba stehů (ruční i strojové) – jejich vlastnosti a použití, druhy dírek a jejich zhotovení, knoflíky, zapínání – umístění a způsob

11) Sukně

- rozdělení, druhy podle různých hledisek, názvosloví součástí sukní, technologický postup zhotovení základního tvaru sukně, vady sukní a jejich odstranění, vyjmenovat několik způsobů úprav délky sukně, řešení zapínání sukně

12) Dámské halenky

- rozdělení, použití, volba materiálu, názvosloví součástí halenky, technologický postup zhotovení základní halenky, rozdělení rukávů, popis úpravy průkrčníku halenky- druhy límců

13) Dámské šaty

– rozdělení, druhy a použití podle materiálu, názvosloví součástí šatů, základní postup hotovení dámských šatů,
popis spojení živůtku se sukní v pase, pod pasem, nad pasem, členění šatů – podélné, příčné, druhy délek šatů - zpracování

14) Kalhoty

– rozdělení na pánské a dámské, názvosloví jednotlivých druhů kalhot, popis zpracování kalhot v pasové linii, úpravy délky kalhot – technologický popis jejich zpracování. Popis textilního materiálu použitého na určitý druh kalhot (dámských a pánských)

15) Rukávy

Rozdělení podle délky, podle druhu rukávu nebo způsobu zapínání. Rozdělení podle typů rukávů. Technologický popis zhotovení hlavicového rukávu s manžetou. Technologický popis zhotovení rozparku v nástřihu pro zapínání manžety u rukávu.

16) Kapsy

Definice kapsy, rozdělení podle vypracování kapsy, umístění a polohy kapsy.
Technologický postup zhotovení libovolně zvolené kapsy. Popis kapes použitých na konkrétním oděvu – košile atd.
Zpracování předního středového kraje u trupových oděvů – fazóna, léga atd.

17) Popište pravidla měření tělesných rozměrů

- pomůcky pro měření a vysvětlete, jak se měří – op, ok, oh, os, dz, šz, šr, bhs, bdk, dr, vp. Uveďte základní konstrukční síť dámského saka a dámských kalhot. Popište, které tělesné rozměry potřebujete znát pro konstrukci dámského saka a dámských kalhot.

18) Popište kosterní soustavu

- kostru hlavy, páteře, dolní a horní končetiny, popište tvarové odchylky lidského těla. Uveďte důležité body na lidském těle, které jsou potřebné pro měření tělesných rozměrů.

19) Popište účel kótování a vysvětlete pravidla správného kótování

- popište popisové pole, účel, jeho umístění na výkresu, rozměry a údaje, které obsahuje. Popište formáty výkresů a měřítko výkresů.

20) Popište linie na lidském těle, pevné body na povrchu těla

- pravidla zjišťování tělesných rozměrů. Vyjmenujte a popište, jaké rozměry jsou potřebné

pro konstrukci dámských šatů a dámské sukně. Uveďte základní konstrukční síť dámských šatů a dámské sukně.

V Liberci dne 25. 9. 2023

Ing. Roman Bečka
ředitel školy